

Mi Familia: Libros infantiles para la enseñanza de los diversos tipos de familias

Quito, Ecuador

Diego Corral

Año de Fundación:

2016

Tipo de organización:

Sin fines de lucro / ONG / Sector Civil

Etapas del Proyecto:

Idea

Presupuesto:

\$10,000 - \$50,000

 SHARE

Scaling strategies launched within the past 6 months:

No aplica

- [Boys' development](#)
- [Education](#)
- [Play](#)
- [Tolerance](#)
- [Human Rights](#)
- [Gay Rights](#)
- [Gender equity](#)
- [Men's issues](#)
- [Minority rights](#)
- [Vulnerable populations](#)
- [Women's issues](#)
- [Arts & culture](#)

Resumen del Proyecto

Presentación del Proyecto!

Resumen conciso: Ayúdenos a presentar esta solución! Proporcione una explicación en 3 o 4 frases cortas.

Se propone la creación y publicación de libros infantiles que lidien con los temas de igualdad y no discriminación, mediante la exposición didáctica de los diferentes tipos de familias que pueden existir.

¿QUE PASA SI..? - inspiración: escriba una frase que describa una manera en la que su proyecto se atreve a preguntar, "¿QUE PASA SI..?"

¿Qué tal si las generaciones futuras fueran completamente incluyentes?

About Project

Problema: ¿Qué problema está tratando de abordar este proyecto?

Los sistemas de protección de derechos humanos han establecido en diversas resoluciones que una forma de reparación y de prevención es la educación en derechos humanos. Sin embargo, dichas resoluciones no han establecido la manera en la cual educar en derechos humanos. La teoría se encuentra plasmada pero no existen al momento las herramientas adecuadas para llegar a una efectiva promoción de los derechos humanos desde una temprana edad.

Solución: cuál es la solución propuesta? Por favor sé específico!

Crear un colectivo de artistas y dotarles de contenido sobre los diversos tipos de familias que puedan existir para que procedan a la creación de libros destinados a niños y niñas de 3 a 11 años. Dichos libros deberán tomar en cuenta los principios de la educación en derechos humanos y facilitar la comprensión de que a pesar de que una familia no se encuentre bajo lo tradicionalmente impuesto por la sociedad no deja de ser una familia como tal. Abordar el tema iniciando con familias monoparentales, para luego seguir con familias gays y lesbianas, madres y padres trans, etc. De este modo se logrará un entendimiento desde temprana edad sobre lo que significa la igualdad y la no discriminación.

Impact: How does it Work

Ejemplo: Guíenos a través de un ejemplo/s específico/s de cómo esta solución hace la diferencia; incluya sus actividades principales.

La literatura sobre diversos tipos de familias ha tenido auge en Europa y Estados Unidos, sin embargo en la región de América Latina no se encuentran libros emblemáticos sobre el tema. El proyecto busca crear personajes relacionables que atraigan al joven lector y tomen en consideración los rasgos culturales actuales. El objetivo es evidenciar los errores derivados de sociedades mayoritariamente patriarcales para dar normalidad a las familias "no tradicionales".

Impacto: ¿Cuál ha sido el impacto del trabajo hasta ahora? Asimismo, describa el impacto previsto en el futuro para los próximos años.

Al inicio se distribuirá los libros a centros educativos abiertos en la ciudad de Quito para poder tener una retroalimentación sobre el contenido y el arte, dotando a los pedagogos de instrucciones para la utilización del material. Se realizarán los cambios necesarios y se ofertará el producto a otros centros educativos en otras ciudades capitales, a entidades de gobierno y a organizaciones internacionales y ONG's afines a la educación en derechos humanos.

Estrategias de Expansión: Avanzar, qué son los estrategias principales para ampliar su impacto?

Según la recepción se armarán alianzas estratégicas con el sistema de protección de derechos humanos para que se sugiera que los libros sean utilizados como la herramienta común para la enseñanza de igualdad y no discriminación.

Sustentabilidad

Financiación: ¿Cómo es apoyado financieramente su proyecto?:

donaciones o regalos individuales - 30%

contribuciones corporativas - 40%

ingresos (ventas de productos o servicios, la concesión de licencias, franquiciamiento, consultante, financiamiento, etc.) - 30%

Plan de Sustentabilidad Financiera: ¿Cuál es el plan para asegurar la sostenibilidad financiera de esta solución?

Seguros de que los libros tendrán una recepción positiva, se podrán a la venta en diferentes librerías y se aprovechará la popularidad de los personajes para promocionar productos de ciertas empresas. Adicionalmente y a futuro se creará animación en 2D y 3D según las necesidades de educación en derechos humanos.

Mercado: ¿Quién más está abordando el problema aquí descrito? ¿Cómo difiere el proyecto propuesto de esos enfoques?

Todas las personas que consideren que la igualdad es un valor fundamental y que requieren una forma atrayente y sencilla para enseñar a niños y niñas.

Equipo

Historia fundacional

Cansados de la forma en la cual los derechos humanos se han venido politizando y como la defensa de los mismos se ha vuelto, en cierto sentido, elitista y cerrada, un par de abogados idealistas crean esta empresa para revivir el espíritu del cual nace la promoción y protección de los derechos fundamentales.

El Equipo

Diego Corral, fue seleccionado para trabajar como abogado junior de la Corte Interamericana de Derechos Humanos por dos años, cuenta con una maestría en derecho internacional y derechos humanos de la Universidad de Naciones Unidas para la Paz. Dedicará su tiempo a la creación de contenido y contacto de clientes potenciales. Dolores Miño, abogada de derechos humanos con un LLM de American University. Dedicará su tiempo a investigación.

Población Objetivo:

Poblaciones marginadas/ discriminadas, Jóvenes.

Otros (Por favor, especificar)

Escuelas públicas y privadas

Enfoque de la intervención:

Concientización, Educación, Medios, Productos o servicios, Investigación e información.

Otros (Por favor, especificar)

Innovación: Qué hace que tu proyecto sea innovador en el campo de los Derechos Humanos? (600 caracteres o 100 palabras)

Aprovecharse de la globalización y entender el relativismo cultural de América Latina para crear herramientas educativas que logren romper con el paradigma existente de lo tradicional como correcto. Introducir la concepción de igualdad desde temprana edad.

Cuéntanos sobre las alianzas que mejoran tu abordaje: (450 caracteres o 75 palabras)

La Partera Producciones es un emprendimiento naciente que cuenta con dos de los mejores artistas a nivel nacional, los cuales darán vida al contenido del proyecto, que luego se promulgará por medios digitales para su posterior impresión.

Políticas públicas: De qué modo estás contribuyendo o piensas contribuir en materia de políticas públicas? (300 caracteres o 50 palabras)

Al contar con herramientas adecuadas se puede acudir al gobierno para que promulgue como política pública la utilización de estos medios educativos específicos para cumplir con sus obligaciones constitucionales y convencionales, aparte de ser un medio para obedecer lo establecido en la jurisprudencia internacional en materia de derechos humanos.

Nuevas tendencias: Más allá de tu proyecto, qué factores, cambios o sucesos visualizas que podrían tener una fuerte incidencia en el avance de los Derechos Humanos? (600 caracteres o 100 palabras)

El mundo se encuentra en una constante evolución social, lo cual lleva a que sea necesaria la adecuación de la aplicación del derecho internacional de los derechos humanos para situaciones particulares. La base para lograr un mundo mejor es enseñar que la igualdad existe a pesar de que las percepciones y creencias sean distintas. La nueva tendencia es una en la cual la interdependencia de los derechos humanos es tomada en alta consideración y la importancia de la vida en comunidad tiene matices singulares. Por lo cual la educación debe siempre tener un componente de aceptación y de promoción de los derechos humanos.

